

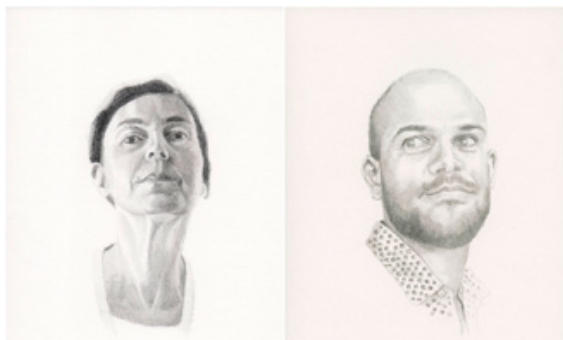
Beirut Art Fair 2017, 22-24 Septembre - Stand B11

Maria Gimeno (Espagne, 1970) - REVEALING, BOOTH R4

EVERY DAY AN ARTIST (365 dessins, crayon gris sur papier)

Vernissage: Jeudi 21 septembre, de 16h à 22h (sur invitation)

Jours publics: vendredi 22 à dimanche 24 septembre, de 15h30 à 21h30



Every day an artist, 2013-2017
Autoportrait, crayon gris sur papier, 14,8 x 21 cm
Portrait d'un collectionneur, crayon sur papier 14,8 x 21 cm

Gowen Contemporary est heureuse d'annoncer l'exposition de *Every day an artist* de l'artiste espagnole Maria Gimeno.

Every day an artist est un projet d'échanges de dessins. Les autoportraits de l'artiste sont remplacés par ceux des collectionneurs ou donateurs qui souhaitent faire partie du projet en achetant un autoportrait de l'artiste. Les collectionneurs font ainsi partie intégrante de l'oeuvre, ils aident, contribuent et soutiennent la création artistique.

Chaque jour de l'année 2013, Maria Gimeno se met en situation de création, afin de réaliser un dessin, une image minutieuse et irréfutable de son visage, son autoportrait. Chaque jour, elle est une artiste et chaque dessin témoigne de son engagement et son existence. Maria Gimeno aborde les questions de la valeur du travail de l'artiste et son implication, un processus dont l'élément fondamental n'est pas l'objet d'art en tant que tel, mais le développement d'une expérience. L'artiste questionne également le rôle du mécène ou du collectionneur, qui a toujours tant compté dans l'histoire de de l'art.

Le temps est un facteur essentiel dans ce projet qui se déroule sur une année complète, douze mois, du 1er janvier au 31 décembre 2013. *Every day an artist* est une expérience d'un cycle annuel complet et chronologique, à travers l'émotion et le temps. Ce qui se passe en un an est à l'image de ce qui s'est passé autrefois et qui peut se répéter à l'infini.

COMMENT PARTICIPER AU PROJET *EVERY DAY AN ARTIST*?

1. Choisis l'autoportrait de Maria Gimeno qui te plaît et que tu souhaites acquérir.
2. Envoie-nous un e-mail sur info@gowencontemporary.com avec ton choix et avec la photo du portrait que tu souhaites inclure dans le projet (le tien ou celui d'une autre personne)
3. Tu recevras à ton domicile l'autoportrait de Maria Gimeno ainsi qu'une copie unique (piezography quality) du portrait de la personne choisie pour le remplacement. Les deux pièces seront encadrées par l'artiste.
4. Le projet *Every day an artist* sera finalisé, une fois que tous les autoportraits seront remplacés par les portraits des mécènes/collectionneurs.

Maria Gimeno (Espagne, 1970) - PERFORMANCE

Equilibre d'assiettes et échasses | Balance of plates and stilts

Vernissage: Jeudi 21 septembre, de 20h30 à 21h30

Maria Gimeno se définit comme une féministe indépendante. Son oeuvre se concentre sur la situation des femmes au 21ème siècle et son choix d'être une artiste. La performance *Balance of plates and stilts* (*Equilibre d'assiettes et échasses*) questionne cette relation entre la femme et la création artistique dans la culture occidentale.

Habillée en tenue masculine, en veste, chemise et cravate, sur des échasses, l'artiste-performatrice essaie de se maintenir en équilibre avec une longue pile d'assiettes posée sur sa tête. Sur chaque assiette elle a réalisé le portrait d'une femme artiste.

La performance se réfère directement à la situation des femmes dans le monde de l'art, des femmes dans un monde d'hommes. Les échasses symbolisent le monde de l'art, le costume étant le monde des hommes et les assiettes la femme artiste. La chute est inévitable.



Maria Gimeno est née en 1970 à Zamora, Espagne et a étudié les Beaux-Arts à l'Université de Complutense à Madrid puis ensuite le design et la photographie. Elle vit et travaille à Madrid. Parmi ses expositions Individuelles antérieures figurent: Galerie R. Pérez Hernando, Madrid (2016), Páramo, Mexico (2015), Embassade d'Espagne Sanaa, Yemen (2012) Cutlog Artfair Paris avec Gowen Contemporary (2012); 'Destejando el Tiempo', performance à Grassy, Madrid Abierto Festival (2011); 'Voyages Sans Frontières', Gowen Contemporary, Genève (2011); 'Mar Interior', Cervantes Institute, Belgrade (2010); 'Il Buco/Saturno', Lucas Carrieri Art Gallery, Berlin (2009); 'Tejido de Fragilidades', Fragil arte contemporaneo, (2008); 'Solo Puedo Ser Yo', Pilar Parra y Romero Gallery, Madrid (2005); 'Del Proyecto Escultórico', Art Center Joven, Madrid, (2000). Expositions collectives: 'Every day an artist', Gallery collectionair.com, artgenève (2017), 'Artists of the Gallery', Gowen Contemporary, Genève (2016), 'Cuerpo y poder' Pasaje de Fuencarral, Madrid (2015), 'Cortar Lastres: Poligamia', Rafael Perez Hernandez Gallery, Madrid (2012); 'Correspondencia', Antico Municipio, San Donato Val di Comino, FR, (2011); 'Encuentro', La nave Gallery, Altamira, Gijon (2009); Taller Jannis Kounellis, Villa Iris, Santander (2009); X Bienal de La Habana, Cuba (2009); Ajenos, Palacio San Isidoro, Palermo (2008); Premio Bancaja. IVAM (2007); 'Painting Identities', Pilar Parra Gallery (2004). Des oeuvres de Maria Gimeno se trouvent dans les collections privées de la Fondation Juan Entrecanales, de l'UBS, de la Fondation Coca-Cola et de la Fondation Caja Madrid.the Fondation Juan Entrecanales Foundation, UBS Collection, Coca-Cola Foundation et La Caja Madrid Foundation.

GOWEN CONTEMPORARY Sàrl

Registered office and mailing address: place du Grand-Mézel 2-4, 1204 Genève

Gallery: 4 rue Jean-Calvin, 1204 Genève

Tel: +41 (0) 22 700 30 68 / Mob: +41 (0) 79 330 17 54 / E-mail: info@gowencontemporary.com
www.gowencontemporary.com